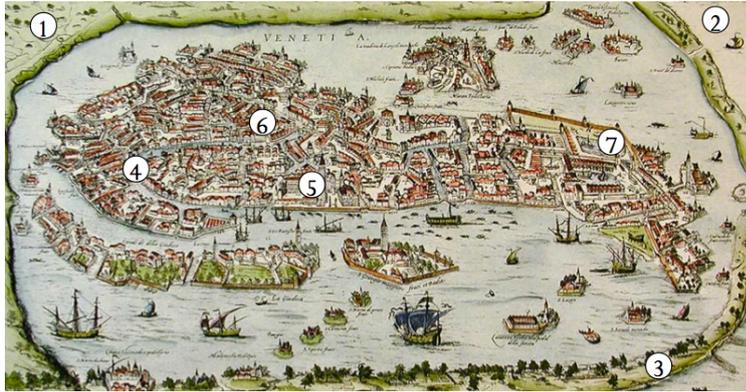


Venise : « Un des centres du commerce en Occident »

Document 1 : Plan de la ville de Venise, gravure, 1588 :



- Légende :*
1. Terre Ferme
 2. Mer méditerranée
 3. Cordon de sable (Lido)
 4. Grand Canal
 5. Palais des doges
 6. Quartier des affaires (rialto)
 7. Arsenal (armes et militaire)

1/ Le site sur lequel la ville de Venise est construite est une lagune : une étendue d'eau séparée de la mer par un cordon de sable. Quelles activités ce site favorise-t-il ? (regarde bien la légende !!!)

Document 2 : En Orient, les Vénitiens achètent les produits des pays du Nord : des fourrures et des produits de la steppe russe, des céréales et des esclaves ; les produits de l'Asie centrale : épices, bijoux, pierres précieuses, soie et étoffes de luxe. Tous ces produits sont revendus en Italie et dans tout l'Occident, où les Vénitiens achètent les draps de laine et les toiles de Flandre, les métaux d'Angleterre et d'Europe centrale, les bois de Dalmatie, les esclaves du monde slave qu'ils revendent en Orient... Les établissements vénitiens jalonnent les routes maritimes qui se dirigent vers Constantinople, Beyrouth ou Alexandrie, c'est-à-dire vers les points d'aboutissement des caravanes et de la navigation asiatique.

D'après Yves Renouard, Les villes d'Italie de la fin du Xème au XIVe siècle, Paris, Sedes, 1969

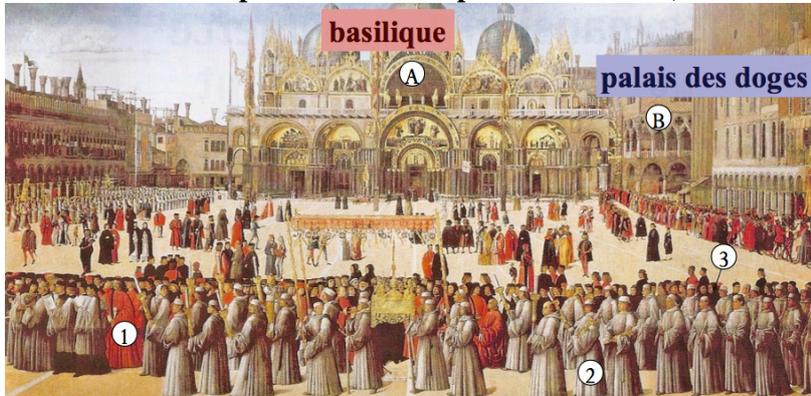
2/ Souligne en rouge les produits d'occident et en bleu les produits d'Orient.

Document 3 : Je fus émerveillé de voir tant de clochers, de monastères, de maisons. On me mena le long de la Grand rue, qu'ils appellent le Grand canal et qui est bien large. C'est la plus belle rue je crois qui soit au monde. Les maisons sont fort grandes et hautes, et faites avec de belles pierres. Toutes ont le devant de marbre blanc qui leur vient d'Istrie, à quelques kilomètres de là. A l'intérieur, la plupart des maisons ont deux chambres avec des planchers dorés, de riches cheminées en marbre, et de beaux meubles. C'est la plus triomphante cité que j'ai jamais vue.

D'après Philippe de Comynes, Mémoires, 1464-1498

3/ Relève dans ce texte les éléments qui montrent la richesse de la ville.

Document 4 : Une procession sur la place Saint Marc, huile sur toile de Giovanni Bellini, 1496



- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| A. bâtiment religieux | B. bâtiment politique |
| 1. Gouvernement des marchands | 2. Clergé |
| | 3. Marchands |

4/ Comment l'artiste montre-t-il que Venise est gouverné par des marchands ?

.....

.....

.....

.....

.....