

Les seigneurs laïcs et leur mode de vie :

Objectifs :

- Comprendre le rôle des chevaliers pour les seigneurs.
- Etudier le mode de vie noble au Moyen Age en étudiant des miniatures médiévales.

Exercice 1 : Le rôle des chevaliers

Document 1 : Des relations conflictuelles

En divers comtés de Normandie, les paysans formèrent de nombreuses communautés où ils décidèrent de vivre selon leurs caprices. Ils prétendaient appliquer leurs propres lois, tant pour l'exploitation des forêts que pour l'usage des eaux, sans tenir compte du droit établi antérieurement.

Pour approuver ces décisions, chaque groupe de cette foule révoltée choisit deux délégués qui portèrent les décrets (*les décisions prises par les assemblées*) à une assemblée générale, chargée de les confirmer. Lorsque le Duc (*le seigneur à la tête des Comtés de Normandie*) l'apprit, il expédia contre eux le Comte Raoul avec une multitude de chevaliers.

Ceux-ci s'emparèrent des délégués et, après leur avoir coupé mains et pieds, ils renvoyèrent ces hommes devenus bons à rien aux leurs. Après cette expérience, les paysans renoncèrent à leurs assemblées et retournèrent à leurs charrues.

Guillaume de Jumièges, Histoire des Ducs de Normandie, XI^{ème} siècle

1/ **Que décident les paysans des Comtés de Normandie ? Pourquoi prennent-ils cette décision ?**

.....

.....

2/ **Que décident les seigneurs ? Pourquoi les chevaliers sont-ils si violents ?**

.....

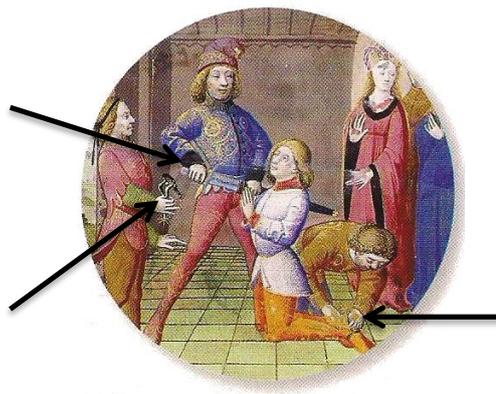
.....

Exercice 2 : Devenir chevalier

Document 2 : La cérémonie de l'adoubement

« Le seigneur se baisse et lui chausse l'éperon droit, comme la coutume le voulait alors de qui adoubait un chevalier. [...] Les écuyers (*un jeune noble qui n'est pas encore chevalier*) sont nombreux tout autour : chacun se presse pour l'armer. Le seigneur prend l'épée, la lui ceint et lui donne l'accolade. « En vous remettant l'épée, lui dit-il, je vous confère l'ordre de chevalerie, qui ne souffre aucune bassesse. Beau frère, souvenez-vous en cas qu'il vous faille combattre, si votre adversaire vaincu vous crie merci (*pitié*), je vous en prie, écoutez-le et ne le tuez pas sciemment. S'il vous arrive de trouver dans la détresse, homme ou femme, conseillez-les, si vous en voyez le moyen et si ce moyen est en votre pouvoir : vous ferez bien. Enfin, recommandation importante, allez volontiers à l'église prier le Créateur de toutes choses qu'il ait pitié de votre âme et qu'il vous garde dans le siècle comme son fidèle chrétien. » Le seigneur fait alors sur lui le signe de la croix.»

Chrétien de Troyes, « Perceval » XII^{ème} siècle



Document 3 : Adoubement, Miniature du XV^{ème} siècle, BNF.

« A sept ans, Tristan fut confié au bon écuyer Gornevai qui lui apprit à manier la lance, l'épée, l'écu et l'arc, à lancer des disques de pierre, à franchir d'un bond les plus larges fossés, à détester tout mensonge et toute félonie (*trahison*), à secourir les faibles. Il lui apprit aussi à chanter, à jouer de la harpe, et à diriger les chiens à la chasse.»

Tristan et Iseult, XII^{ème} siècle

3/ **Complète les flèches, donne les 3 étapes de la cérémonie de l'adoubement visibles sur le doc 3.**

4/ **Quels Hommes peuvent devenir chevalier ?**

.....

.....

5/ **Quels sont les devoirs du chevalier ?**

.....

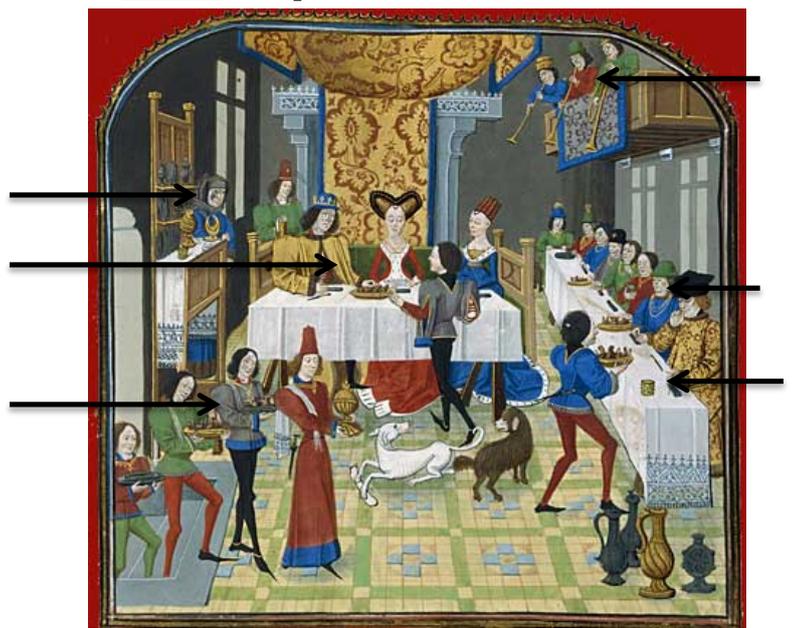
.....

Exercice 3 : Etudier le mode de vie noble.

Doc 4 : Château de Derval, Miniature, NNF, Paris



Doc 5 : Banquet médiéval, Miniature, BNF.



6/ <http://classes.bnf.fr/ema/groplan/flashes/chato/> A partir des onglets « Un lieu de défense » et « Un lieu de résidence » **décris les salles du château fort** qui prouvent **qu'il s'agit d'un lieu de défense et d'habitation.**

.....

.....

.....

7/ http://expositions.bnf.fr/gastro/gros_plan/flash.htm Identifie sur la **les éléments indiqués par des flèche**

Document 6 : La vie de cour :

« Jadis mon père m'envoya à la cour avec du fromage et des œufs, comme le font les fermiers. Je vis les chevaliers. Ils étaient courtois et gais. Ils avaient une coutume par laquelle ils plaisaient aux dames : c'était un jeu nommé behourd où les adversaires se heurtaient pour se renverser ; jamais chez les gens de ma condition je n'avais vu ce que j'observai à la cour. Après ce jeu, ils ouvrirent une danse. Aussitôt arriva un ménétrier qui se mit à jouer de la vièle ; alors les dames se levèrent, gracieuses à voir, les chevaliers allèrent à elles et leur donnèrent la main. Quand la danse cessa, un jongleur vint conter l'histoire d'un duc nommé Ernest. Chacun trouvait là l'objet de ses désirs les plus chers. L'un tirait à l'arc, l'autre chassait.

Le Fermier Helmbrecht, récit villageois composé entre 1246 et 1286.

8/ A partir des informations recueillies **décris les activités des nobles au château.**

.....

.....

.....

Bilan : Décris le rôle des seigneurs et leur mode de vie dans la seigneurie.

.....

.....

.....

.....