

Les origines des « grandes découvertes » :

Objectifs :

- Cerner les motivations des premiers grands voyageurs.
- Retrouver les moyens techniques qui permettent d'entreprendre ces voyages.

Document 1 : « *Au royaume de Maabar, Inde, Orient* »

Il y a du poivre, des noix muscades, des clous de girofle et autres aromates. Plusieurs marchands vont là trafiquer, car ils gagnent beaucoup sur les marchandises. Ils se servent pour monnaie de grains d'or [...]. Les arbres y sont odoriférants et rendent un grand profit, on y trouve des forêts d'ébène [...].

Cette contrée produit plusieurs pierres précieuses, entre autres des rubis, des saphirs, des topazes et des améthystes [...]. Le roi de la province a un rubis que l'on croit être le plus beau qui soit au monde, car il est long d'une paume et de la grosseur de trois doigts ; il brille comme le feu le plus ardent et n'a aucun défaut.

Marco Polo, *Le livre des merveilles*, 1298.

1/ Cherche sur ton **Ipad** des informations sur l'auteur de ce livre. (*origine, voyage...*)

.....

2/ **Entoure les richesses mentionnées.** Qui peut être **attiré par le voyage** à la lecture de ce texte ?

.....

3/ **Quelle limite peut-on donner à cette description** du « *royaume de Maabar* » ?

.....

Document 2 : L'infant Dom Henrique (fils du roi du Portugal) désirait savoir quelles terres il y avait au-delà des îles Canaries, car, jusqu'à cette époque, personne ne savait quelle terre il y avait au-delà. Et ceci fut la première raison de son entreprise.

La deuxième raison fut l'idée que si en ces terres se trouvaient des ports où l'on abordait sans danger, on pourrait en rapporter au royaume beaucoup de marchandises bon marché.

La troisième raison fut celle-ci : il désirait savoir, si en ces régions-là il y avait quelques princes chrétiens en lesquels l'amour du Christ fut assez fort pour qu'ils les aidassent contre les ennemis de la foi.

La quatrième raison fut son grand désir d'augmenter la sainte foi de Notre Seigneur Jésus-Christ et d'amener à elle toutes les âmes désireuses d'être sauvées.

Eanes de Azura, *Chronique de la découverte et de la conquête de la Guinée*, XVI^{ème} siècle

4/ *Sans recopier des passages du texte*, **présente les 4 raisons avancées** par l'auteur.

1. 2. 3. 4.

5/ A **quelle autre religion** fait-il allusion lorsqu'il parle des « **ennemis de la foi** » ?

.....

6/ **Identifie le nom de ces instruments** permettant les navigations en regardant le diaporama.

			