

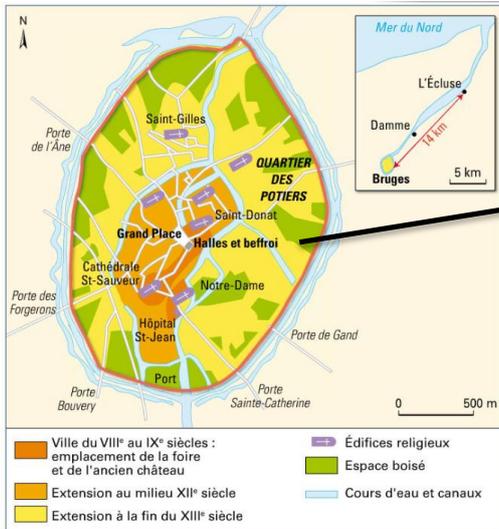
Les marchands et le commerce au Moyen Age : L'exemple de Bruges

Objectifs :

- Etudier une ville marchande, Bruges, et une charte de franchise.
- Comprendre la place des marchands dans la société féodale.
- Localiser les principaux produits échangés et les lieux du commerce au Moyen Age.

Exercice 1 : L'origine des libertés dans les villes.

Doc 1. Plan de Bruges au Moyen Age



Manuel Histoire seconde Collection Sébastien Cote Bruges au XIII^e siècle.

Doc 2. Photographie des canaux de Bruges et du Beffroi



Document 3 : La charte communale de Bruges:

Octroyée par le comte de Flandre, la charte communale limite le pouvoir du comte et donne à la ville des droits.

Article 1. Le comte nommera tous les ans treize **échevins** (ceux qui gouvernent la ville, choisis parmi les hommes libres de Bruges) (...) Le comte doit jurer devant les échevins de conserver à la ville ses coutumes et ses règlements.

Article 10. Le comte se réserve les amendes et les délits concernant les monnaies ainsi que le soin de réprimer les crimes commis contre la Sainte Eglise.

Article 49. Si le comte accuse les échevins d'avoir mal rendu la justice, et que le jugement des échevins est confirmé par les échevins des bonnes villes (*Gand, Ypres, Lille, Douai*), le comte leur doit réparation du déshonneur.

Article 65. Les échevins ont le pouvoir d'établir des impôts pour payer les dépenses et les dettes de la ville.

Article 67. Le comte est tenu de promulguer les règlements faits par les échevins

Extrait de la charte de 1281, revue en 1304.

1/ Décrivez l'évolution de la ville de Bruges du IX^e au XIII^e siècle (*document 1*)

2/ Donne les atouts de la ville de Bruges pour le commerce (*document 1 et 2*)

3/ Cherche des informations sur le Beffroi : aspect, emplacement, symbole (*document 2*)

4/ Quels sont les pouvoirs donnés par le comte aux échevins ?

5/ Pourquoi le comte donne-t-il cette charte communal aux échevins ?

Exercice 2 : Le groupe marchand.

Document 4 : La carrière de Giovanni Arnolfi :

Giovanni Arnolfi est né vers 1400 à Lucques dans une famille de riches marchands. En 1420, il est envoyé par son père à Bruges, où il travaille dans le milieu de la banque dominé par d'autres lucquois, les Rapondi. Il se lance alors dans des affaires hardies qui lui rapportent beaucoup d'argent qu'il investit dans le commerce. En 1423, le duc de Bourgogne lui achète « six tapisseries faites et ouvrées richement ».

Dès lors Arnolfini est en relations constantes avec le duc, à qui il prête régulièrement de l'argent. En 1425 il lui vend des draps de laine pour une soie sur laquelle il gagne 25 %.

Les prêts, les gains, les ventes à la cour du duc de Bourgogne l'enrichissent à tel point qu'il devient le plus grand marchand lucquois de Bruges. Vers 1442, il devient bourgeois de Bruges. Après avoir résidé quelques années à Paris comme conseiller financier du roi Louis XI, il rentre à Bruges où il meurt en 1472.

D'après J-C Hocquet, Venise et Bruges, La documentation photographique, 1999.

Document 5 : Jan Van Eyck, « Les époux Arnolfi », 1434, Londres



6/ Relève les différentes activités exercées par Giovanni Arnolfi au cours de sa vie

.....

7/ Quels sont les symboles de sa richesse sur la peinture ?

.....

.....

Document 6 :

- 1/ Les jurés (*les chefs du métier*) puniront ceux qui font mal leur métier
- 2/ Le temps d'apprentissage est fixé à deux ans pour les fils de foulons trois ans pour les autres.
- 3/ Les compagnons qui veulent passer maîtres paient au métier 20 sols, s'ils sont fils de foulons, les autres 30 sols.
- 4/ Nul homme de métier ne peut travailler le soir à la lumière.
- 5/ Il est défendu de travailler le samedi après l'heure de midi.
- 6/ Il est Interdit d'employer d'autres ingrédients que le beurre et le suint pour le foulage des étoffes.

Extraits du règlement de la corporation des foulons de Bruges, 1303 :

(Les foulons sont les artisans chargés de solidifier les draps)

**Document 7 :
Miniature du Liber de
natura renum, 1492**



8/ Quelles sont les règles imposées pour exercer le métier de foulon à Bruges?

.....

.....

9/ Pourquoi les marchands se regroupent-ils selon leur métier, leur « corporation »?

.....

.....

Exercice 3 : Les lieux du commerce.



10/ Complète le tableau ci dessous en relevant chaque ressource sur la carte et son lieu d'origine

Produits Alimentaires	Textile	Matières premières	Produits précieux

11/ Comment ces produits sont-ils transportés ?

.....

12/ Cite les trois grandes régions qui concentrent le commerce et la production textile

.....

13/ Dans quels lieux les marchandises sont-elles vendues ?

.....

Bilan : Quel est le rôle des marchands au Moyen Age et leur importance dans l'essor des villes

.....

.....

.....

.....