

Le sacre de Charles VII pages 46/47
(d'après le film de Luc Besson « Jeanne d'Arc »)

1/ Qui est **préparé et habillé** dans cet extrait ? **Qu'est ce qui le prouve ?**

.....

2/ **Dans quelle ville est-il couronné ? Pourquoi ?**

.....

3/ **Selon le prêtre quelle est la légende de la sainte Huile ?**

.....

4/ **Dans quelle position se tient le roi avant son couronnement ? Pourquoi ?**

.....

5/ **Quelles sont les trois étapes de la cérémonie du sacre ?**

.....

.....

6/ **A l'aide du texte, complète le tableau sur les insignes royaux (page 53 du manuel)**

Document 2 : Description du couronnement :

Le roi doit se rendre à l'église avec les archevêques, les évêques les barons et les autres personnes qu'il lui a plu de faire entrer. Auparavant, ont été posés sur l'autel la couronne royale, l'épée dans sa gaine, les éperons d'or, le sceptre doré et la baguette, longue d'une coudée ou plus surmontée d'une main d'ivoire : de même les chausses de soie violette brodées de lys et la tunique de la même couleur et du même dessin, et enfin le surcot également de la même couleur.

Ordo pour l'onction et le couronnement du roi, entre 1260 et 1274

Insignes						
Nom						
Fonction						