

Le portrait de Louis XIV



*De Laila, Camille,
Sasha et Valentine*

Présentation du tableau

- L'artiste du tableau s'appelle *Hyacinthe Rigaud*
- La toile est de 2,77 m de haut sur 1,94 m de large
- Le commanditaire de ce tableau est le petit fils de Louis XIV, Philip V
- le peintre a rayé le corps de Louis XIV "son visage, ses jambes.." pour rendre le tableau plus favorable.
- au début, la toile était accroché dans la chambre du Roi, puis en 1702 dans la salle du trône : celui qui tournait le dos au tableau était un délit, comme tourner le dos au roi lui-même!



Louis XIV réellement

- Louis XIV avait 77 ans lors de son décès, né en 1638 et mort en 1715, il a régné pendant 63 ans
- Durant les dernières années de sa vie il avait la goutte " perte des dents, maladies de peau.. "



Les symboles du pouvoir

La fleur de lys

- La fleur de lys est un symbole du Roi de France



La couronne

- le Roi n'est pas inférieur à l'empereur

La main de justice

- Elle représente le pouvoir judiciaire





La perruque

- *C'est un signe de noblesse*

Le collier et la plaque de l'ordre du Saint Esprit

- *ordre de la noblesse unie autour du Roi*



Le trône

- *Symbole d'autorité*

L'épée

• Elle représente le pouvoir de chef de guerre



Les chaussures à talon

• Les hauts talons sont signe distinctif de l'aristocratie

Le sceptre

• C'est un bâton de commandement

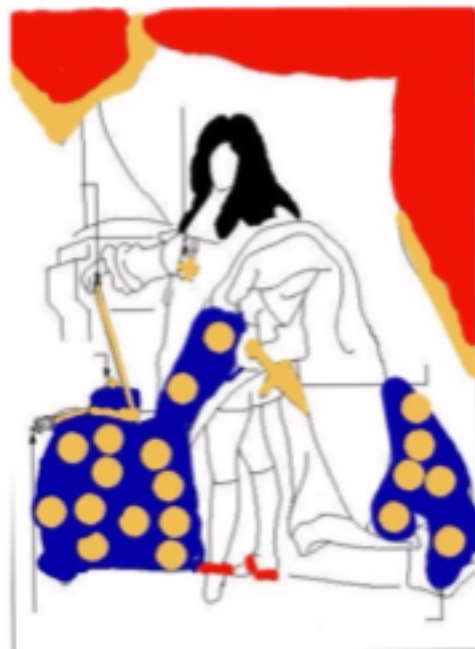


Les couleurs du Roi

Le bleu et blanc expriment la royauté française.

A l'époque, il était rare d'obtenir du bleu, donc seul les rois pouvaient le porter.

L'or et le rouge sont les couleurs du soleil, Louis XIV était le "roi soleil".



Le tableau

- Le style est classique: la construction est faite en triangle: la stabilité, la solidité, le pouvoir= la puissance royale
- Les 3 côtés expriment la Trinité Divine



- Les gens ont admiré la toile lorsqu'elle a été présentée à la cour, car le portrait était bien peint.