

« Le Message » de Joseph Losey :

Premier extrait : La diffusion du « message », scène d'ouverture entre 0'00 et 4'00

1/ Quel paysage est traversé par ces 4 cavaliers ? A quelle région le film fait-il référence ?

2/ Cite les 3 rois concernés par le message délivré par les envoyés de Mohammed :

1 2 3

3/ Que demande Mahomet ou Mohammed aux rois dans son message ?

Deuxième extrait : La révélation et ses conséquences : 10' 10 à 18'00

4/ Quelle forme de religion est pratiquée par la famille de Mahomet ? Justifie ta réponse.

5/ Où le prophète entend-il le message de dieu ? Comment le réalisateur illustre-t-il cette scène ?

6/ Comment ses proches et son oncle réagissent-ils ?

7/ Que proposent les autorités religieuses de la Mecque à Mahomet ? Que décide-t-il ?

Troisième extrait ; 1H18' à 1h21' : l'appel à la prière à Médine.

8/ Quelles sont les paroles de l'appel à la prière ? A quel pilier de l'islam correspondent-elles ?

Quatrième extrait : 2H38' jusqu'au générique de fin : le retour à la Mecque et la Kaaba.

9/ Décris ce que fait Mahomet dans la Kaaba et la réaction des habitants de la Mecque.

10/ Bilan : Ce film est-il fidèle aux messages du Coran ? pense à la façon de filmer le prophète.