

Le christianisme byzantin :

Objectifs :

- Cerner les différences entre l'Eglise chrétienne d'Orient et l'Eglise romaine
- Etudier la diffusion de la religion orthodoxe et l'évangélisation des slaves.
- Comprendre les conséquences du schisme de 1054 avec l'Eglise romaine.

Exercice 1 : Les pratiques des chrétiens d'Orient :

Document 1 : Une nouvelle Eglise:

L' Orient et l'Occident vivent leur religion d'une manière divergente. Certaines fêtes ne sont pas célébrées le même jour, beaucoup de saints ne sont pas vénérés à la même date. Pendant le carême , alors que les Latins célèbrent tous les jours la messe, les Orthodoxes la réservent au Samedi et au dimanche et la célèbre en grec. L'Occident n'immerge qu'une fois le baptisé , les Orientaux conservent la pratique de la triple immersion.

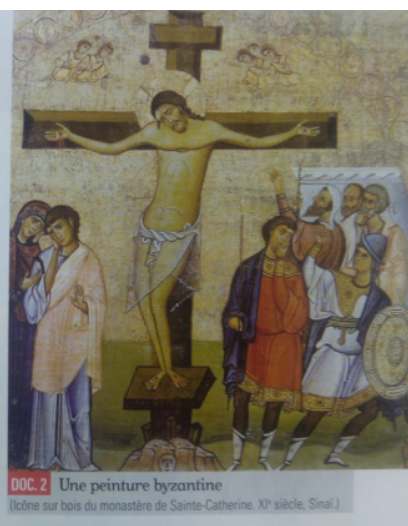
Fidèle à la tradition, l'Eglise d'Orient use du pain fermenté, et les latins communient aux azymes. Plus gravement les Latins sont choqués de voir le clergé orthodoxe porter la barbe et se marier , mais les Orientaux ont horreur de ces clercs romains imberbes qui se vouent au célibat."

A Ducellier , *Byzance et le monde orthodoxe*, A. Colin 1986.



1/ Complète le tableau ci dessous en relevant les différences entre le christianisme en Orient, chez les Byzantins et en Occident, chez les latins.

Différences	Byzantins	Latins
Calendrier	« Certaines fêtes ne sont pas célébrées le même jour, les saints ne sont pas vénérés à la même date. »	
Messe pendant le Carême		
Langue du culte		
Baptême		
Pain de Communion		
Clergé (prêtres ou clercs)		



Document 1 : une peinture latine
Document 2 : une peinture byzantine

2/ Quel est le **sujet commun** de ces deux peintures ?

3/ Quelles sont les **différences** ?

.....

.....

.....

.....

Exercice 2 : Les byzantins évangélisent d'autres peuples :



Document 2 : La conversion de Vladimir de Kiev

« Les envoyés de Vladimir arrivèrent à Constantinople et se rendirent chez l'empereur. L'empereur envoya dire au Patriarche : « il est venu des russes pour étudier notre foi : prépare l'église Sainte Sophie et les prêtres afin qu'ils voient la gloire de notre Dieu. » Puis l'empereur alla avec les russes dans l'église. Ils furent alors dans l'étonnement et s'émerveillèrent grandement. »

Les envoyés retournèrent auprès du prince Vladimir

« A Kiev, Vladimir fit tailler les **idoles** (anciens dieux) en pièces et livrer les autres au feu. Le lendemain, il se rendit avec des prêtres et l'impératrice sur les bords du Dniepr (fleuve russe) et un peuple innombrable se rassembla. Il descendit dans l'eau suivi des uns et des autres. Ils allaient et venaient et les prêtres debout disaient des prières. Quand le peuple fut baptisé, Vladimir ordonna de bâtir des églises et de les établir aux endroits mêmes où s'élevaient les idoles. »

D'après la Chronique de Nestor, XIIe siècle

4/ Quel est l'évolution territoriale de l'Empire depuis Justinien ? compare la carte de l'exercice précédent

5/ Que décide de faire l'empereur Vladimir de Kiev d'après cette chronique ?

6/ Pourquoi les Russes se rendent-ils sur les bords du Dniepr ? Que fait Vladimir de Kiev par la suite ?

Les moines Cyrille et Méthode.

Icone bulgare du XIXe, Bulgarie.



Document 3 : L'évangélisation des Slaves :

« Quand les Slaves de Moravie furent baptisés ainsi que leur prince, celui-ci s'adressa à l'empereur en disant : « Notre pays est baptisé et nous n'avons pas de maître pour nous prêcher, nous instruire et nous expliquer les livres saints. Nous ne comprenons ni la langue grecque, ni la langue latine ; les uns nous instruisent d'une façon et les autres de l'autre, aussi ne comprenons pas le sens des livres sacrés. Envoyez-nous donc des maîtres qui soient capables de nous expliquer la lettre des livres et leur esprit. » Cyrille et Méthode furent alors envoyés en Moravie. Dès leur arrivée, ils établirent les lettres de l'alphabet slave et ils traduisirent les Actes des apôtres et l'Evangile. »

D'après une chronique russe.

7/ Quels sont les problèmes des Slaves pour pratiquer la religion chrétienne ?

8/ Quelle est la solution trouvée par les moines Cyrille et Méthode ?

9/ Quels sont les symboles utilisés sur l'iconographie pour représenter l'action de ces moines ?

Exercice 3 : La séparation entre l'Eglise d'Orient et l'Eglise d'Occident :

Document 3 : Le schisme de 1054 :

« Le patriarche Michel et les partisans de ses erreurs répandent tous les jours dans la ville la division entre chrétiens. En raison de ses erreurs et de nombreuses autres fautes, notre seigneur le Pape Léon avait fait des reproches au Patriarche Michel. Mais celui-ci a négligé de demander pardon. De plus, Michel a refusé de recevoir les envoyés du pape, il leur a interdit l'accès des églises pour y célébrer la messe.

C'est pourquoi, voyant la foi catholique attaquée à Constantinople, le vénérable Pape notre seigneur a décidé d'exclure Michel de l'Eglise, s'il ne reconnaissait pas ses erreurs. » **D'après une lettre de l'Eglise d'Occident à l'Eglise d'Orient**

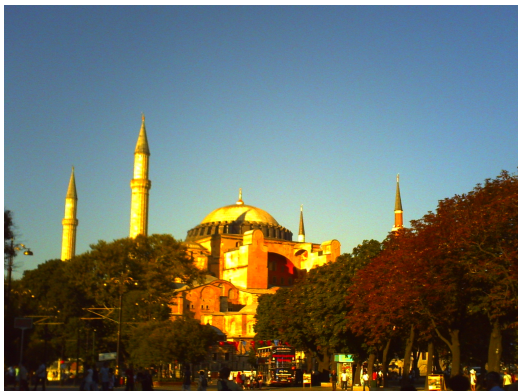
10/ Qui est l'auteur de cette lettre et à qui est-elle destinée ?

11/ Quels sont les reproches du pape Léon à l'encontre du patriarche Michel ?

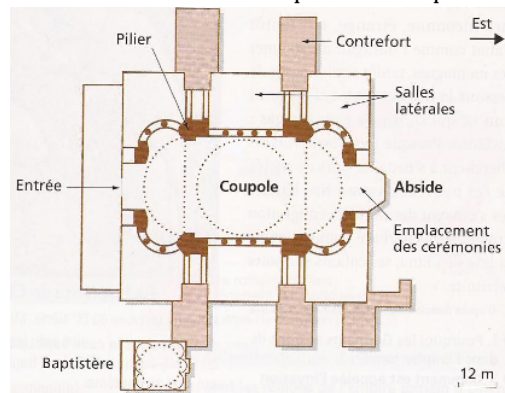
12/ Quelle est la menace formulée par le Pape dans la dernière phrase ?

Exercice 4 : L'art religieux byzantin à travers l'église Sainte Sophie :

Sainte Sophie Istanbul, Photo : G. Buatois, 2012



Plan intérieur de la basilique Sainte Sophie



Une des mosaïques



Document 4 : La construction de la basilique:

« L'empereur fit venir de tout l'Empire les plus excellents ouvriers et il n'épargna aucune dépense. C'est ainsi que cette église si merveilleuse a été achevée. Elle s'élève à une hauteur prodigieuse et domine toute la ville. Elle brille d'une si éclatante splendeur qu'on dirait qu'au lieu d'être éclairée des rayons du soleil, elle enferme en elle-même la source de la lumière. La coupole, superbe ornement, ne semble pas posée sur l'ouvrage, mais suspendue du haut du ciel avec une chaîne d'or (...) Il est impossible de décrire avec précision tous les ornements, les vases d'or et d'argent, toutes les pierres précieuses offertes par l'empereur Justinien. D'après **Procopé de Césarée**, Livre des édifices, VIème siècle.

13/ Souligne le rouge le nom de l'empereur qui a décidé de la construction de la Sainte Sophie.

14/ Souligne en bleu les éléments évoqués par Procope de Césarée qui font l'admiration de tous.

15/ Quelle est la différence entre les basiliques chrétiennes romaines et Sainte Sophie ?
(regarde attentivement le plan de l'église et compare le au chapitre sur le christianisme)

Bilan : Rédige un texte pour évoquer le christianisme Byzantin. (principes, diffusion, séparation)