

La Pirogue de Moussa Touré :

Objectifs :

- Analyser dans un film la traversée clandestine entre le Sénégal (Afrique) et les Canaries (Europe)
- Mettre en perspective une fiction par rapport à l'étude réalisée en classe sur la migration.

Premier et 2^{ème} extrait : Scène d'ouverture (0'00 - 10'52) + le départ. (20'20 - 26'00).

1/ Quel est le sport pratiqué ? Pourquoi le réalisateur choisit-il d'ouvrir le film sur ce sport ?

2/ Quel est le marché proposé au pêcheur ? Combien lui propose t-on ?

3/ Quelle est la situation des deux frères au Sénégal ?

4/ Combien de migrants doivent voyager dans la pirogue ? D'où viennent-ils ?

5/ Pourquoi les migrants embarquent-ils la nuit ?

3^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} extrait : Les conditions du voyage : (33'20 - 34'50) + (39'19 - 44'00) + (61'00 - 63'00)

6/ Décris les conditions de voyages dans la pirogue (occupation, hygiène, alimentation)

7/ Comment le capitaine de la Pirogue se repère t-il ?

8/ Pourquoi les migrants refusent-ils de porter secours à l'autre embarcation?

Analyse la phrase : « nos frères ça se respecte »

9/ Quel est le problème de l'embarcation et la décision prise ?

Epilogue (1h17'05-1h24) Comment se termine le voyage de ces migrants ? Analyse cette situation