

Des Hommes et des Femmes du Moyen Age :
Travail de recherche et de présentation en groupe

Objectifs :

- **Travailler en groupe pour analyser un personnage emblématique du Moyen Age.**
- **S'interroger sur son rôle dans la société et donner les répercussions de son œuvre.**
- **Présenter le travail à l'oral sous forme de diaporama.**

Etape 1: *Trouver les informations nécessaires pour présenter le personnage. Celles-ci sont indispensables afin de comprendre la place de son personnage, à la fois dans son ordre (noblesse, clergé, marchand) mais également dans la société.*

1/ Commencez par **choisir un personnage historique parmi les suivants.**

- **un marchand :** *Jacques Cœur, Marco Polo ou dans un autre registre Nicolas Flamel*
- **un religieux ou un ordre religieux :** *François d'Assise, Dominique de Guzman, ou les ordres des Cisterciens, Templiers, Hospitaliers.*
- **un chevalier :** *Du Guesclin, Gilles De Rais ou plus légendaire Guillaume Tell, Robin des bois.*
- **un femme du Moyen Age :** *Jeanne d'Arc, Agnès Sorel, Anne de Bretagne, Hildegarde, Brunehaut*

2/ **Ouvrez une présentation Powerpoint (à partir de *Keynote*) et construisez votre introduction.**

Celle-ci doit contenir les informations suivantes :

- **présentation d'un portrait** (*nom du peintre, est-ce la même époque que le personnage, le titre*)
- **dates importantes** (*brève chronologie avec la date de naissance, le milieu social, les événements importants de la vie du personnage, la date du décès*)

Etape 2:

3/ **Analysez en premier lieu les actions de ce personnage dans la société :**

- **Trouvez des documents qui évoquent les actions menées**, faites les apparaître dans votre présentation en **indiquant leurs origines, leurs sources** (*des textes comme des témoignages de l'époque ou des analyses historiques récentes*). *Je peux vous conseiller et vous envoyer certains textes à analyser selon votre sujet.*
- **Illustrer la vie de ce personnage**, par des **images** ou des représentations. Pensez à utiliser des tableaux ou des photographies de ses biens pour justifier sa puissance (*constructions, propriétés*)

4/ **Analysez ensuite le rôle ce personnage dans son ordre.**

- **Faire le lien avec le travail réalisé en classe sur la société médiévale.** Il faut rappeler la place de ce personnage dans son groupe respectif. *Reprenez les exercices réalisés en classe sur son ordre (noblesse, clergé, marchand) et démontrer comment ce personnage en est un reflet.*
- **Distinguez le personnage de son ordre.** Il faut insister ici sur l'évolution et les idées nouvelles de ce personnage dans son groupe social c'est à dire sur ce qui le distingue des autres personnages de son époque.

Etape 3 : *Conclure sur le personnage. Il faut analyser ici les répercussions de la vie du personnage.*

5/ **Expliquez si le personnage constitue un modèle, s'il a influencé ses contemporains ou s'il a inspiré de nouveaux mouvements de penser.**

Si un personnage reste dans l'histoire, c'est souvent parce qu'il incarne une période, une réflexion sur le monde ou la société. La mémoire ce personnage peut aussi avoir des enjeux politiques et sociaux.