

Nom : Prénom :	Observations :	Histoire : L'empire romain
/ 20		<i>Point le plus positif</i>

G. Buatois, Collège du Léman, Genève, Suisse, 2016/2017

Barème d'évaluation par compétences	Acquis	En cours	Non acquis
Maîtriser les notions essentielles et le vocabulaire des leçons			
Raisonnement en utilisant les connaissances du cours			
Avoir des repères cartographiques sur l'Empire romain			
Etudier des témoignages sur le mode de vie romain.			
Etudier une œuvre d'art romaine, la colonne Trajane			

Exercice 1 : Définis deux mots de ton choix parmi les propositions suivantes / 2 points

Urbs Légionnaire Pouvoir absolu Romanisation
 Centurion Pérégrins Auguste Plébéiens

- :
- :

Exercice 2 : Questions de cours / 6 points

1/ Décris la bataille d'Alésia

.....

.....

2/ Explique les pouvoirs de l'Empereur, le fonctionnement de l'Empire ou les noms de l'empereur

.....

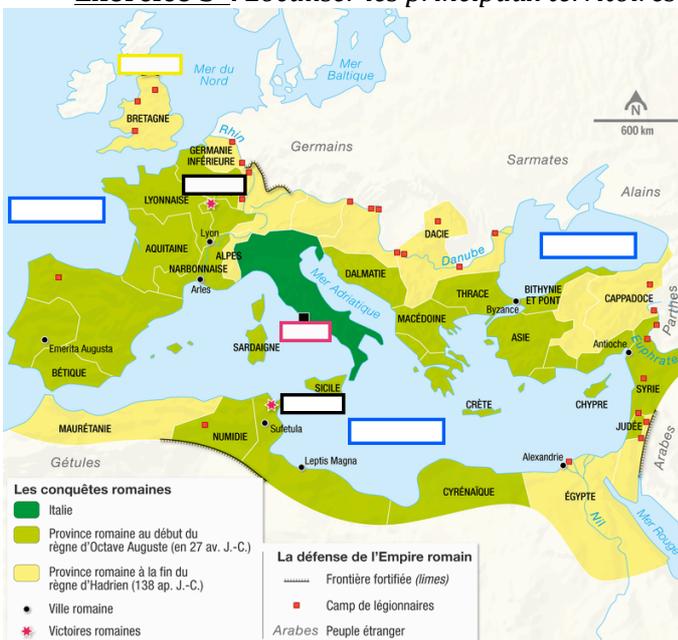
.....

3/ Analyse l'expression « Tous les chemins mènent à Rome » Cite des produits commercialisés.

.....

.....

Exercice 3 : Localiser les principaux territoires de l'Empire romain / 3 points



- 4/ Localise le nom des mers sur la carte ci contre. (signet bleu)
- 5/ Localise la capitale de l'empire. (signet rouge)
- 6/ Localise le nom des victoires de l'armée romaine. (signet noir)
- 7/ Localise le nom du limes, de la frontière fortifiée. (signet jaune)

Exercice 4 : Etudier des témoignages du mode de vie romain

/ 4 points

Textes 1 : D'après Aristide, 1er siècle ap. JC :

« A chaque saison de l'année, tant de navires de transport arrivent à Rome qu'elle semble devenir le marché universel du monde. »

D'après Marcellin, Histoire, IVème s. ap JC :

« Constance resta stupéfait devant la grandeur de Rome : il parcourt les quartiers de la cité et ses forum, pensant ne rien pouvoir contempler de plus grand. Là-bas l'Amphithéâtre, dont le regard peut à peine atteindre le sommet, puis le Panthéon. »

D'après Zola, Voyage à Rome, 19ème siècle :

« L'après-midi, je suis allé aux thermes de Caracalla, cet édifice gigantesque : l'extraordinaire, c'est l'épaisseur des murs, la hauteur des salles, la masse incroyable du monument. Il faut ajouter que tout cela était recouvert de marbres précieux, orné de statues.»

Texte 2 : D'après Juvénal, Satires, IIème siècle ap JC :

« Il faut être riche pour pouvoir dormir dans cette ville. Le passage des véhicules dans les rues étroites, les querelles du troupeau qui n'avance plus, ôteraient le sommeil au plus sourd. Le riche se fait transporter au-dessus des têtes dans sa vaste litière, et il progresse rapidement dans la foule qui s'écarte. Il rejoint en quelques minutes sa vaste domus (*belle maison romaine*). Au contraire, la foule devant moi me fait obstacle, celle qui me suit me comprime le dos. La nuit, des vases fêlés tombent fréquemment des fenêtres. Tout ce que tu peux espérer, c'est que les fenêtres se contentent de t'inonder du contenu de leurs pots. Mais parfois, surgit un bandit qui joue du couteau : il est imprudent de sortir manger sans avoir fait son testament ! »

8/ Relève 3 monuments romains dans les Textes 1 et explique leur rôle.

.....
.....
.....

9/ Montre 3 aspects négatifs de la ville de Rome dans le texte 2. (sans recopier le texte)

.....
.....
.....

10/ Quelle est la condition pour bien vivre à Rome selon Juvénal ? Justifie ta réponse

.....
.....

Exercice 5 : Etudier un témoignage sur les conquêtes romaines

/ 2 points



Document 2 : Lettre de Mithridate, roi d'Asie mineure.

« Les Romains n'ont jamais eu d'autres raisons de faire la guerre à tous les peuples, à tous les rois, c'est un désir insatiable de richesses et de pouvoir. Depuis le commencement de leur ville, tout est volé : maisons, femmes, territoire, Empire. Ils ne se sont réunis en peuple que pour être le fléau de la terre entière : aucune loi ne saurait les empêcher de piller, de détruire alliés, amis ou voisins, faibles ou puissants. C'est ainsi qu'ils se sont agrandis. »

Salluste, Histoire, 1er siècle avant J-C

10/ Comment Mithridate décrit-il les romains ?

.....
.....

Exercice 5 : Etudier une œuvre d'art antique : la colonne Trajane

/ 4 points



Détails de la frise de la colonne Trajane. Forum de Trajan, Rome. Elle figure les deux campagnes de Trajan en Dacie (101/102 et en 105)

Informations pour l'analyse :

Les légionnaires (*boucliers rectangulaires*) et les auxiliaires (*boucliers ovales*) lancent des assauts contre les Daces. Ils construisent de nombreux camps romains le long du Danube et des ponts.



11/ Quelles sont les stratégies utilisées par l'armée romaine ? (*organisation, discipline, tactique*)

.....

.....

.....

12/ Quelles sont les activités de l'armée romaine en dehors des combats ?

.....

.....

.....



Point Bonus :

Cette bande dessinée est-elle plus favorable aux Gaulois ou aux Romains ? Justifie ta réponse.

.....

.....