

Nom : Prénom :	Observations :	Histoire L'émergence d'une société urbaine
/ 20		<i>Point le plus positif</i>

G. Buatois, Collège du Léman, Genève, Suisse, 2016/2017

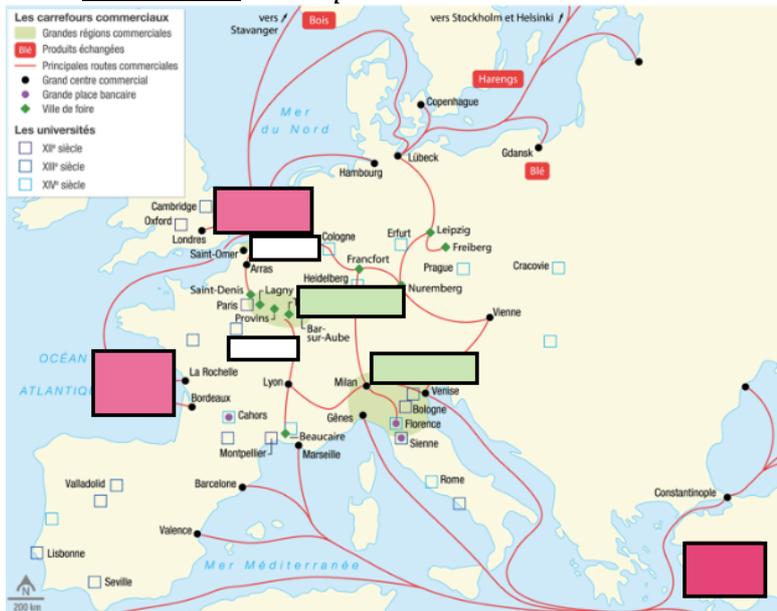
Barème d'évaluation par compétences	Acquis	En cours	Non acquis
Maîtriser les notions essentielles et le vocabulaire des leçons			
Localiser des villes et des produits échangés au Moyen Age			
Raisonner en utilisant les connaissances du cours			
Etudier les métiers dans les villes médiévales			

Exercice 1 : Utiliser un vocabulaire adapté

1/ Trouve le nom de la personne ou de l'objet sur ces images puis explique leur rôle ou fonction :

			
Style d'architecture	Bâtiment urbain médiéval	Blason d'une ville :	Métier :

Exercice 2 : Les repères sur la carte :



2/ Sur la carte ci contre localise :

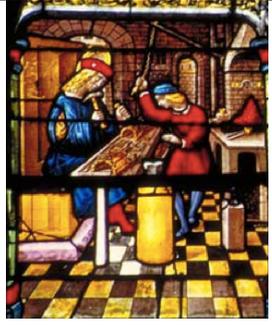
- dans le cadre rouge les produits échangés
- dans le cadre blanc les deux villes que nous avons étudiés dans le chapitre
- dans le cadre vert les deux grandes régions de commerce en Europe

Exercice 3 : Les connaissances sur le cours :

3/ Entoure les réponses exactes et corrige à côté les erreurs dans les propositions suivantes

- Les bourgeois sont les personnes les plus riches du Moyen Age.
- Le père de Jacques Cœur était un marchand et un banquier.
- Une guilde est une association regroupant des marchands pour organiser et protéger leur métier.
- La lettre de change permet d'éviter de payer des marchands dans les foires.
- Les foires de Champagne ont lieu toute l'année.

Exercice 4 : Les métiers dans les villes médiévales :

<p>Document 1 :</p> <p><i>Les métiers au Moyen Age :</i></p> <p>« Et voit les places et les voies Toutes pleines de bons ouvriers Qui faisaient divers métiers Cil fait heaumes et cil hauberts [...] Cil foule les draps et cil les tisse, Cil les peigne et cil les torde. Le uns argent et or refondent. Cist font oeuvres riches et belles, Coupes, hanaps (vase) et écuelles, Et joyaux ouvrés à émaux. »</p> <p>Chrétien de Troyes, <i>Le Roman de Perceval</i>, fin du XII^e siècle.</p> <p>http://classes.bnf.fr/ema/feuils/ex3.htm</p>			
			

4/ **Retrouve les métiers** citées par Chrétien de Troyes en complétant les cases des miniatures ci dessus

5/ Quelle est la **principale différence entre les métiers urbains et le travail paysan** ?

.....

.....

Document 2 : Des privilèges accordés aux habitants de la ville

Tapissiers de tapis sarrasinois [orientaux]

Article VII : Nulle femme ne peut ni ne doit apprendre ce métier car il est trop pénible.

Cristalliers [ouvriers en pierreries et cristaux]

Article VIII : La femme du maître qui tient le métier après la mort de son mari ne peut prendre d'apprenti car elle ne peut en savoir assez du métier pour former un maître car le métier requiert trop de subtilité et de finesse.

Les Métiers et corporations de Paris au XIII^e siècle : le livre d'Étienne Boileau, citations modernisées, Paris, 1879.

Si tu deviens boulangère, ne coupe pas un pain pour en faire deux, [...] ne t'entends pas pour frauder avec les domestiques et les servantes d'autrui. Si tu deviens marchande, ne place pas de feuilles fraîches sur les vieux fruits [...] pour tromper. Si tu es meunière, ne tiens pas la farine dans un lieu humide.

D'après **Francesco da Barberino**, vers 1320, cité dans Sophie Cassagnes-Brouquet, *La Vie des femmes au Moyen Âge*, Rennes, 2009.

6/ **Quels sont les métiers interdits aux femmes ? Pour quelles raisons selon ces textes ?**

.....

.....

7/ **Que nous apprennent ces textes** sur la place des femmes au Moyen Age ?

.....

.....