Collège du Léman Examen de fin d'année

Matière
Professeur
Classe
Durée de l'épreuve
Matériel autorisé
NomPrénom
Note
Date
Signature des parents :

Instructions:

- Vous devez être en possession de tout le matériel nécessaire pour faire votre épreuve. Il est interdit d'emprunter du matériel à d'autres élèves.
- Aucun document, autres que ceux spécifiés dans le libellé de l'épreuve, n'est autorisé.
- Toute sortie est interdite pendant l'épreuve.
- Les élèves doivent relire et bien vérifier qu'ils ont répondu à toutes les questions.

1/ Pour chaque image ci dessous complète les tableaux :

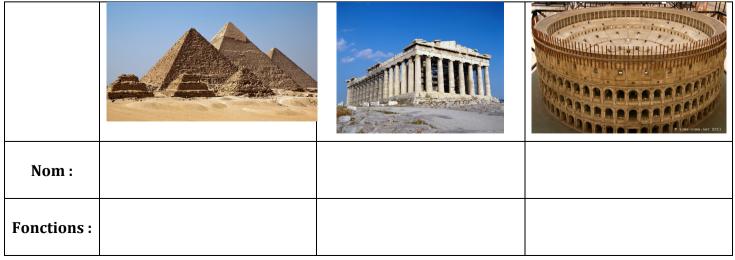
Des évènements :

Indice	Première forme d'écriture	Célèbre victoire militaire Grecque	Evènement organisé tous les 4 ans dans le monde Grec
Origine et Description			

Des personnages

Indice :	Sarcophage du défunt roi	Auteur de l'Iliade et de l'Odyssée	Célèbre dirigeant Athénien	Il a mis fin à la République romaine
Nom: Fonctions:				

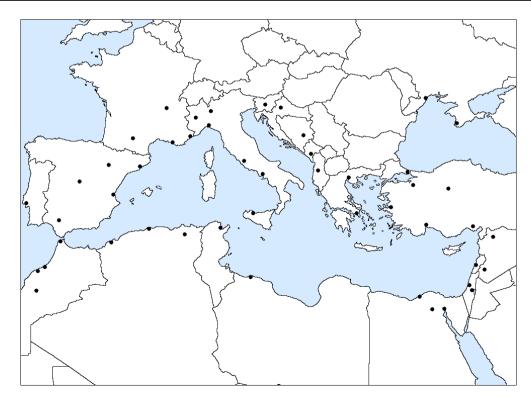
Des lieux :



2/ Trouve le mot qui correspond à la définition suiva	nte:
Qui n'a pas d'habitat fixe et qui se déplace continuellen	nent :
Petit Etat constitué de sa ville et de sa campagne alent	our:
Etrangers qui paient un impôt pour résider à Athènes :	
Des citoyens qui exercent une fonction publique :	
3/ Propose une définition pour les mots suivants Momification:	

4/ Sur l	a cart	e ci dessous localise :					
	<u>Les mers :</u>		<u>Les régions :</u>		<u>Les v</u>	<u>Les villes :</u>	
		La méditerranée (en bleu)	•	La Mésopotamie (en rouge)	•	Phocée (en noir)	
	•	La mer rouge (en bleu)		L'Egypte (en rouge)		Massalia (en noir)	
	•	La mer noire (en bleu)		La Grèce (en rouge)		Athènes (en noir)	
		L'océan atlantique (en bleu)		La Gaule (en rouge)		Rome (en noir)	

■ Panathénées :



1/ Complète le tableau ce dessous. Pense à bien tenir compte des cases déjà complétées, les indices donnés.

Dieux					+
Nom				Hermès	
Attributs les objets avec lesquels il est représenté			Tête de chacal		Disque solaire + Ankh
Fonction Dieu de quoi ?	Gardien de la forêt de Cèdres, (tué par Gilgamesh)				
Civilisation Mésopotamie Egypte, Grèce, Romaine		Grèce			

Dieux					
Nom		Hades		Thot	
Attributs			Chouette		
les objets avec			Casque et		
lesquels il est			Bouclier		
représenté					
Fonction Dieu de quoi ?	Dieu du Ciel				Tous les empereurs le deviennent
Civilisation					
Mésopotamie					
Egypte, Grèce,					
Romaine					

Document 1 : Le culte en Egypte

« Si les dons sont peu nombreux sur les tables d'offrandes, la vie est misérable pour tous les vivants, mais si les dons se multiplient, il y a des aliments dans le pays tout entier, car Anubis crée le blé et fait vivre les deux terres. Quand cet endroit est privé de ses offrandes, la crue est petite et il y a une année entière de famine. Si l'on néglige toutes les cérémonies d'Osiris en leur temps et toutes ses fêtes, ce pays sera privé de ses lois. Aussi ne cessez pas de faire ce qu'il faut afin que le dieu soit satisfait. »

D'après le Payrus Jumilhac,

2/Que doivent faire les Egyptiens pour recevoir la protection des dieux ?
3/ Selon cette croyance, si les dieux ne sont pas satisfaits, quelles sont les conséquences pour les Hommes ?

<u>Doc 2:</u> Préparatif d'un sacrifice à Rome, Ilème siècle



<u>Document 3 : </u> *Un sacrifice en l'honneur d'Apollon :*

« Les Grecs placent les bœufs autour de l'autel puis ils se lavent les mains et prennent de l'orge. Le prêtre s'adresse au dieu Apollon: « Ecoute-moi, Apollon, écoute ma prière, écarte des Grecs le fléau de la peste ». Et Apollon l'entend. Après avoir prié et répandu l'orge, les Grecs égorgent les bœufs, découpent les cuisses, les recouvrent de graisse et les brûlent en offrande au dieu. Le prêtre répand sur elles du vin à la couleur du feu. Une fois les cuisses consumées, les Grecs découpent le reste de la viande, embrochent les morceaux, les font rôtir. Quand le banquet est prêt, on festoie et chacun à sa part.»

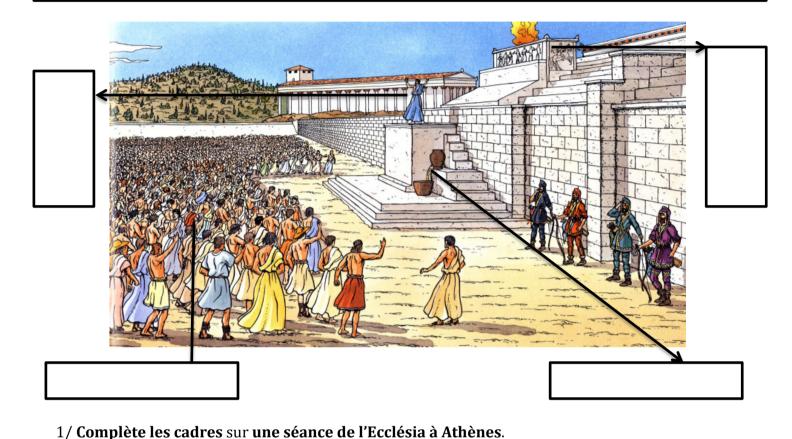
D'après **Homère**, L'Iliade, Chant I.

4/ Quel animal est sacrifié aux dieux dans ces deux documents ?
5/ Quelle partie de l'animal revient au dieu ? Quelle autre partie aux Hommes ?
Bilan : Quelle place occupent les dieux dans la vie des Hommes de l'Antiquité ?

Document 1 : *Une séance de l'Ecclésia :*

« Quand il faut discuter du gouvernement de la cité, chacun se lève pour donner des avis : charpentier, forgeron, cordonnier, marchand, le riche ou le pauvre, et personne ne leur reproche de donner des conseils, même s'ils n'ont étudié nulle part. »

D'après Platon, Protagoras, fin du Vème siècle avant J-C.

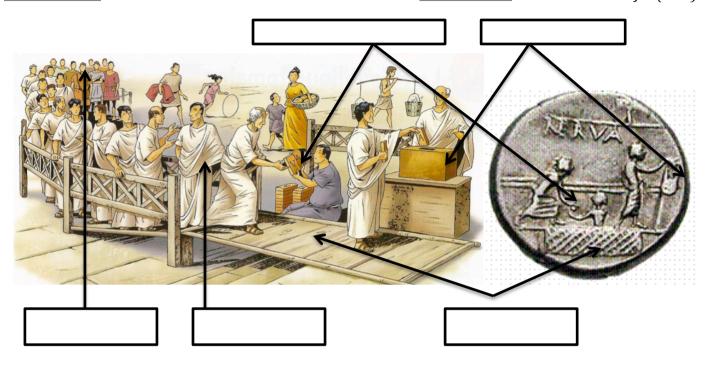


2/ Comment se déroulent les votes à l'Ecclésia ?	

Document 2 : *La présentation du régime politique par Périclès:*

« Comme les décisions sont prises par le plus grand nombre et non par une minorité, notre cité est une démocratie. Nous choisissons les magistrats qui se succèdent à la tête de la cité en fonction du mérite de chacun et nous les surveillons. L'égalité est assurée à tous face à la loi. Même sans fortune, un homme peut rendre service à la cité. Nous nous gouvernons dans un esprit de liberté. Si nous sommes tolérants dans la vie publique comme dans la vie privée, nous évitons de désobéir aux lois. »

ans la vie publique comme dans la vie privée, nous évitons de désobéir aux lois. » Périclès , d'après Thucydide <i>dans La Guerre du Péloponnèse, Vème siècle avant J-C.</i>
3/ Quel le nom du régime politique à Athènes ? En quoi consiste-t-il pour Périclès?



5/ Comment se déroulent les votes à Rome durant la République?	

Document 4 : La candidature d'un jeune patricien

4/ Complète les cadres sur les élections à Rome.

« Publius Scipion Nasica, bien jeune encore, s'était porté candidat à la magistrature d'édile (*magistrat chargé de la police, de l'entretien et du ravitaillement de la ville*). Comme selon l'usage des candidats, il serait fortement la main à un citoyen plébéien, sentant cette main endurcie par le travail des champs, il lui demanda en plaisantant : « As-tu l'habitude de marcher sur les mains ? ». Ce bon mot, entendu de ceux qui étaient alentour, circula dans les rangs du peuple et valut à Scipion un refus. En effet, tous les citoyens de la campagne, croyant qu'il se moquait de leur pauvreté, s'ameutèrent, indignés de sa plaisanterie injurieuse. »

Valère Maxime, Des faites et paroles mémorables, Ier siècle.

6/ Selon Valère quelle maladresse commet le candidat patricien ?
Bilan : Quelles sont les différences entre les élections à Athènes et à Rome ?

Document 1 *L'étendard du roi d'Ur*, British Museum, Londres. A gauche panneau sur la guerre, à droite la pair





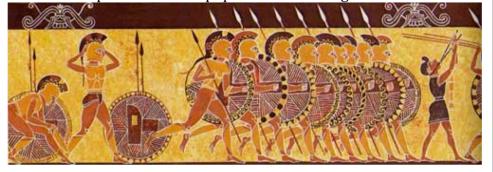
<u>Document 2</u>: Reconstitution de La bataille de Qadesh, « poème de Pentaour » vers 1 200 avant J-C, papyrus, Musée du Louvre



Doc 2 bis: La Guerre en Egypte
« Sa Majesté avait mis sur pied de
guerre son infanterie. Ils avaient
reçu tout leur équipement ainsi
que les consignes de combat. Tous
les pays de trembler devant lui et
leurs chefs d'apporter leurs
tributs: tous les rebelles courbent
l'échiné par crainte de Son
autorité! »

Poème de Pentaour, 1200 av JC

<u>Document 3 :</u> *Hoplites grecs au combat* Dessins de **Peter Connoly**, historien et spécialiste de l'équipement militaire grec.



Doc 3 bis La Guerre en Grèce «La bataille dura longtemps à Vainqueurs. Marathon. les Athéniens laissèrent fuir les barbares mis en déroute. réunirent les deux ailes en un seul corps, engagèrent le combat contre ceux qui avaient rompu le centre de leur ligne : la victoire resta aux Athéniens.

D'après **Hérodote**, 495-425 av J-C environ, Histoires, VI, 112, 113.

<u>Document 4 : La bataille de Tapae</u> sur les **reliefs de la colonne** trajane, Ilème siècle



Doc 4 bis La Guerre à Rome

«On impute à une lâcheté contraire à l'honneur militaire d' abandonner en pleine action. C'est pourquoi des hommes affrontent une mort certaine en faction, plutôt que de quitter leur poste devant un assaillant bien supérieur en nombre ; c'est qu'ils redoutent le châtiment qui s'y rattache. »

D'après **Polybe**, Histoires romaine, Ilème siècle avant J.-C

Thème: Raconte dans un texte organisé l'évolution de la guerre dans l'Antiquité.

Dans un premier temps tu dois évoquer la manière de combattre en Mésopotamie et en Egypte. Pense à d'écrire les armes utilisées, l'objectif des guerres pour les rois et les pharaons. Dans un deuxième temps, raconte l'évolution de la guerre avec les Grecs et les Romains. Tu peux évoquer les armes mais également l'évolution de la tactique et la discipline. Pense également aux objectifs pour les Grecs et les Romains.

Exercice 1 : Repères Historiques et Géographiques de l'Antiquité :

Barème d'évaluation par compétences	<u>Acquis</u>	<u>En</u>	Non acquis
		cours	
Avoir des repères historiques dans différents domaines			
Associer ces repères à d'autres éléments			
Employer ou définir un vocabulaire spécifique			
Localiser les lieux principaux étudiés dans l'année			

Exercice 2 : Croyances et religions de l'Antiquité :

Barème d'évaluation par compétences	<u>Acquis</u>	<u>En</u>	Non acquis
		cours	
Utiliser ses connaissances pour identifier des dieux sur une			
image			
Relever les attributs des dieux et retrouver leur fonction			
Prélever des informations dans des textes			
Ecrire un court bilan en utilisant les informations des documents			

Exercice 3 : Comparer deux systèmes politiques :

Barème d'évaluation par compétences	<u>Acquis</u>	<u>En</u>	Non acquis
		cours	
Utiliser ses connaissances pour compléter un document			
Décrire les votes dans deux systèmes politiques différents			
Etudier un document avec une distance critique			
Ecrire un court bilan en utilisant les informations des documents			

Exercice 4 : Les Guerres et conquêtes :

Barème d'évaluation par compétences	<u>Acquis</u>	<u>En</u>	Non acquis
		cours	
Ecrire un récit historique d'une dizaine de lignes			
Suivre les consignes données pour rédiger			
Respecter la syntaxe et les règles de la grammaire			
Maitriser la langue et limiter les erreurs d'orthographe			