

**Barème de correction du discours de Victor Hugo et de Victor Schoelcher :**

<b>L'organisation des idées</b> / 6 points (1,5p par item)	non acquis	en cours	acquis
-- Le sujet comporte une <b>introduction, deux ou trois parties</b> (de longueur à peu près équivalente) <b>et une conclusion.</b> ( <i>On les distingue d'emblée avant de lire la copie</i> )			
-- Le document est <b>présenté selon sa nature</b> et mis en relation pour cerner <b>les objectifs du sujet</b> , la <b>colonisation</b> doit donc être <b>définie précisément</b> pour donner un sens au commentaire de document. -- <b>La nature</b> : ce document présente un <b>dialogue</b> entre <b>Victor Hugo</b> et <b>Victor Schoelcher</b> . Il est extrait d'un <b>recueil de texte</b> publié par Victor Hugo lui-même ( <i>Actes et paroles</i> ) après son retour d'exil et contient les pensées, les déclarations publiques et l'engagement politique de l'auteur. -- <b>Contexte</b> : Ce dialogue se déroule pendant un banquet, en 1879, commémorant <i>la fin de l'esclavage en France 31 ans plus tôt</i> . En cette fin du XIXème siècle la colonisation de l'Algérie est ancienne et les puissances européennes convoitent alors le reste de l'Afrique ( <i>la course au clocher</i> ) -- <b>Auteurs</b> : Les deux auteurs sont des <b>humanistes</b> et des <b>progressistes</b> , l'écrivain et l'homme politique ont toujours défendu <b>les droits de l'Homme</b> , la notion d'égalité est pour eux fondamentale.			
-- L'introduction pose une <b>problématique</b> claire, pertinente, en rapport avec le sujet. - La problématique peut <b>reformuler les termes</b> utilisés pour montrer que le sujet est approprié. <i>Quels sont les motifs avancés par Victor Hugo et Victor Schoelcher pour coloniser l'Afrique ?</i> (+ critique : <i>Quel regard porter aujourd'hui sur cette ouverture de l'Afrique à la « civilisation » ?</i> )			
-- La conclusion <b>répond à la problématique de départ</b> et permet d'ouvrir une réflexion nouvelle. L'étude critique du document permet de comprendre le <b>sentiment de supériorité</b> et de <b>bonne conscience</b> des européens. Les auteurs les plus progressistes du XIXème siècle ne pensent pas le <b>système colonial comme une domination</b> , loin de la réalité qu'il fut. A cette époque pourtant, chez les libéraux ou à gauche des voix contestent déjà ce point de vue majoritaire.			

**Contenu, connaissances :** / 10 points (2, 5 points par item)

-- Les documents ne sont pas paraphrasés. Il faut citer « ... » et ne pas recopier le texte... -- <b>Prélèvement des informations</b> puis <b>analyse</b> à l'aide de <b>connaissances extérieures.</b>			
<b>Ouvrir l'Afrique à la « civilisation »</b> « des populations encore dans l'enfance », « L'Afrique n'a pas d'histoire » « Cette Afrique farouche n'a que deux aspects : peuplée, c'est la barbarie ; déserte, c'est la sauvagerie » <b>L'Afrique est un continent sans histoire, C'est un monde barbare. Penser au discours de Jules Ferry</b> « leur enseigner la liberté, l'horreur de l'esclavage » « y réparer le mal qu'elle lui a fait. » <b>analyse : Il faut y lutter contre l'esclavage, le rôle de l'Europe dans les traites. Rappel de son importance par les auteurs, des droits de l'Homme.</b> + « Dieu donne l'Afrique à l'Europe... » « porter la lumière » « leur enseigner la liberté » « rendre la vieille Afrique maniable à la civilisation » <b>Analyse: L'Europe a donc une « mission civilisatrice ». (Kipling)</b>			
<b>Intégrer l'Afrique au système mondial et la développer</b> « elle pénétrera jusqu'au cœur de l'Afrique, sur les routes qu'y fraient incessamment d'intrépides voyageurs » <b>Analyse : Les explorateurs permettent de mieux la connaître. Le contexte est alors celui des grandes explorations (Brazza, Livingston)</b> « des fleuves navigables », « pour le commerce », « pour la charrue », « pour l'industrie » <b>Analyse : Il faut l'ouvrir à l'économie moderne. fin XIXème, révolution industrielle, l'Afrique est un continent convoité pour ses ressources naturelles nombreuses, exemple</b> « on voit les points où germeront des villes ; on devine les communications » « faites des routes, faites des ports, faites des villes » <b>Analyse : développer des infrastructures, volonté de mettre en valeur les territoires, les moderniser (projet futur du CFCO au Congo)</b>			
<b>Régler ainsi les problèmes de l'Europe</b> « Unissez-vous ! allez au sud. » <b>Réaliser l'union des nations européennes. Mettre un terme aux guerres en Europe, unir les pays européens dans un projet d'expansion commun</b> mais à relativiser car <b>la conquête de l'Afrique reste un fait militaire !</b> (conférence de Berlin) « Versez votre trop-plein dans cette Afrique », « croissez, cultivez, colonisez, multipliez » <b>Absorber l'excédent démographique européen.</b> Une Europe industrielle qui connaît un excédent démographique, en réalité <b>peu de colonie de peuplement exceptée l'Algérie.</b> « résolvez vos questions sociales, changez vos prolétaires en propriétaires. » <b>Résoudre le problème de la pauvreté en Europe. Penser aux périodes de crises. Grande dépression.</b>			

**Argumentation, orthographe :** / 4 points (1 point par item)

-- <b>L'argumentation est claire</b> , toujours des phrases simples, pas trop longues.			
-- La <b>concordance des temps est respectée</b> , jamais de futur dans la copie.			
-- <b>Les mots de liaison</b> (« ainsi, cependant, car, donc »...) sont choisis, différents et variés.			
-- <b>L'orthographe satisfaisante</b> en particulier pour les notions, le soin portée à la copie.			