

<u>Critères de réussite</u>	Acquis	En cours	Non Acquis	Capacités travaillées	Code couleur
-- Je mobilise des <b>notions</b> précises, <b>j'ai appris</b> les définitions demandées.				<b>Définir :</b> (exercice 1)	<b>En rouge :</b> à travailler davantage pour le prochain devoir.  <b>En bleu :</b> à approfondir pour le prochain devoir  <b>En vert :</b> à confirmer pour le prochain devoir
-- Je connais les <b>points cardinaux</b> , je peux utiliser un <b>schéma simple pour les représenter</b> . -- Je peux <b>citer des bâtiments</b> autour du collège, <i>Mairie, Consulat, Palais de Justice, Banque, Hôpital,.....</i> -- Je peux <b>expliquer ce qu'est un centre ville</b> . ( <i>un quartier avec des administrations, des résidences, des commerces, des services (écoles, hôpital, justice, police)</i> )				<b>Expliquer :</b> (exercice 2)	
-- Je sais <b>situer les océans et continents sur un planisphère</b> , même si la projection est polaire. -- Je peux <b>repérer l'équateur</b> .				<b>Situer dans l'espace</b> (exercice 3)	
-- Je sais <b>retrouver un lieu</b> sur une carte <b>en utilisant ses coordonnées géographiques</b> . -- Je peux <b>indiquer la latitude et la longitude</b> de n'importe quel point sur la Terre.				<b>Utiliser un savoir faire</b> , (exercice 4)	
-- Passer de la <b>perception immédiate</b> (voir) à <b>l'observation intelligente</b> (regarder, comprendre). - la <b>légende est hiérarchisée et précise</b> . - <b>les différents espaces sont délimités et expliqués</b> . - la <b>réalisation du schéma spatial donne lui à un titre</b> . <i>Le regard sur le paysage doit permettre de distinguer la diversité de la nature des aménagements réalisés par l'homme, en l'occurrence ici le port de Pointe Noire.</i>				<b>Lire et pratiquer différents langages</b> . ( <i>un schéma spatial</i> ) (exercice 5)	